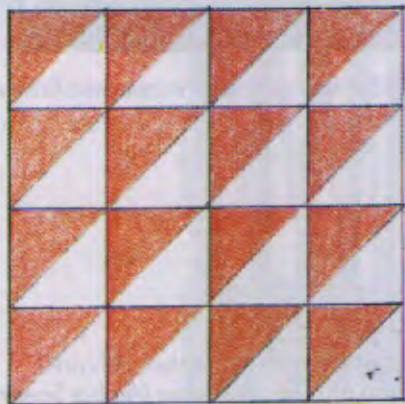


Composizione di moduli con un decoro

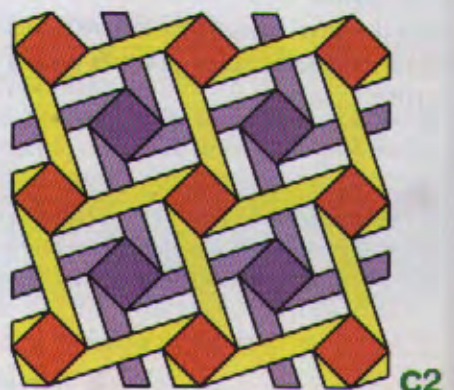
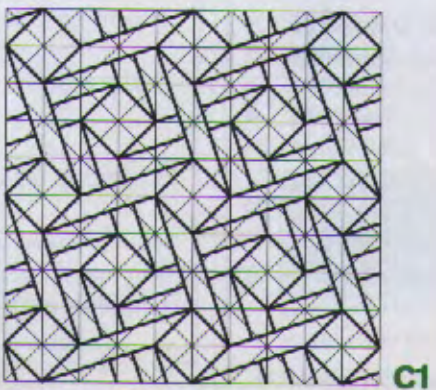
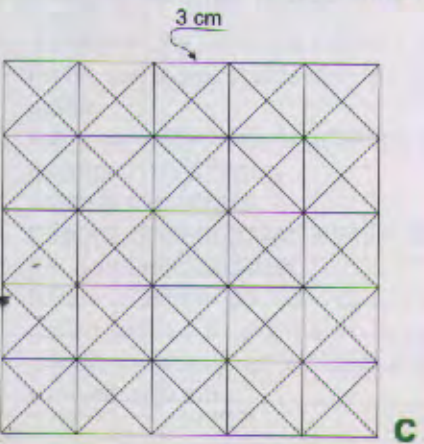
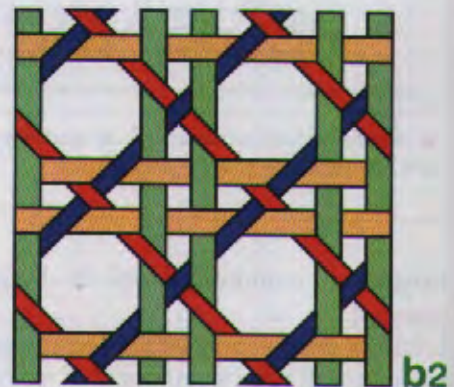
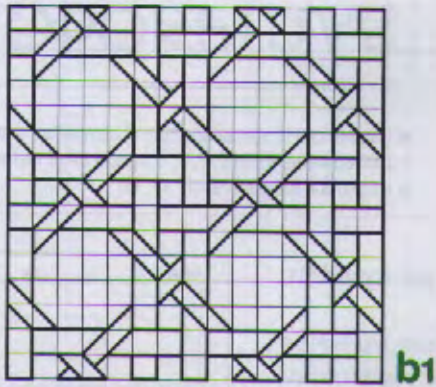
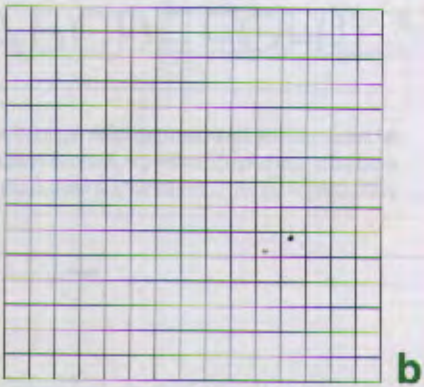
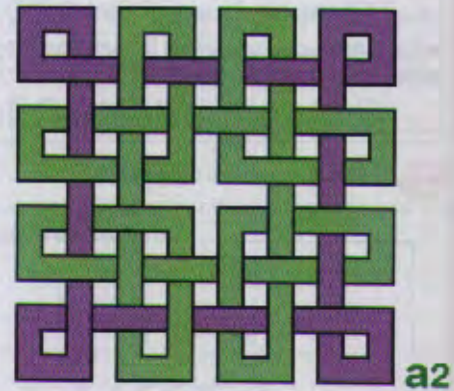
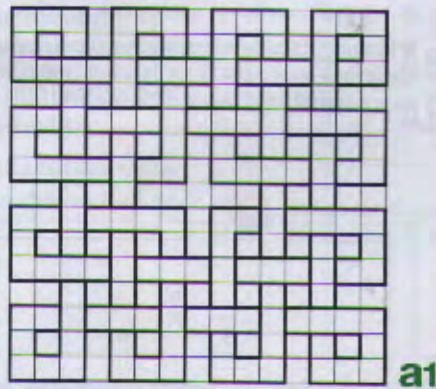
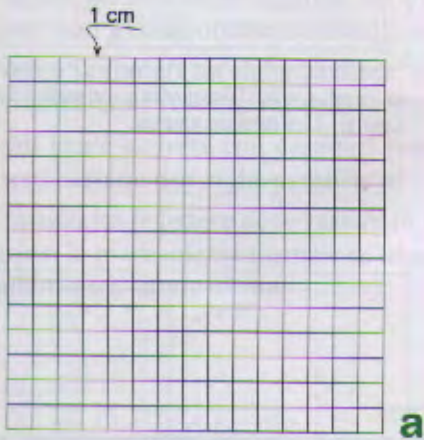
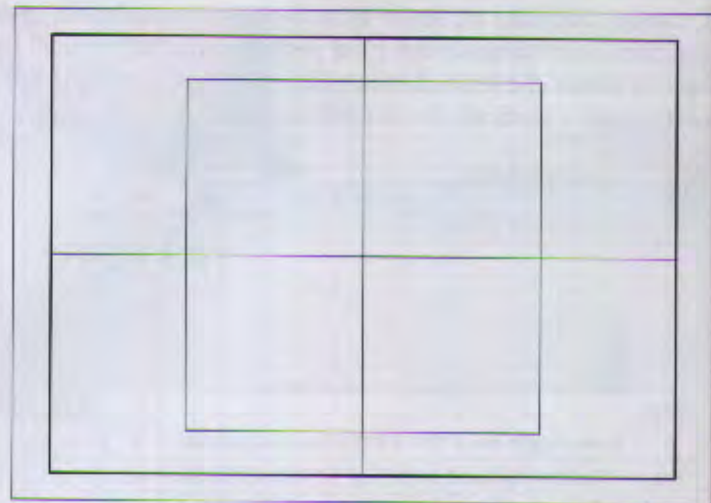
Le immagini qui riportate contengono ciascuna 16 elementi modulari contenenti all'interno un disegno semplice.

Fotocopia 4 volte le immagini (meglio se raddoppiando le misure), ritaglia i singoli moduli e ricomponili secondo le combinazioni decorative che riesci a individuare.



1 Tracciamento di figure su reticolo

Prepara tre fogli da disegno: traccia la cornice e le mediane, disegna al centro di ogni foglio un quadrato con lato di 15 cm. Sui tre fogli distinti riporta le suddivisioni indicate nelle figure **a**, **b** e **c** e traccia con riga e squadra il reticolo all'interno del quadrato; ricorda che tutte le linee di tracciamento devono essere molto leggere. Ricava le figure **a1**, **b1**, **c1**, ripassane i contorni e colorale con matite colorate a tuo piacimento.

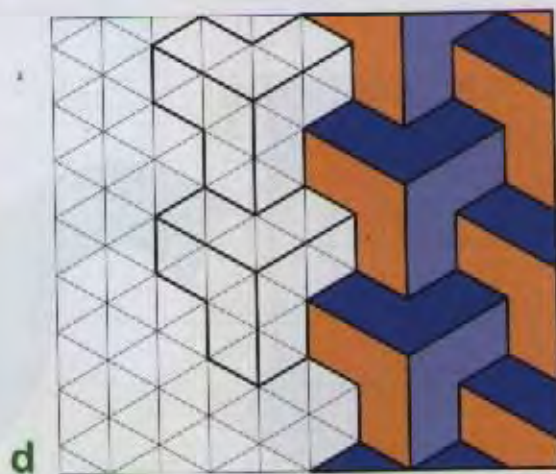
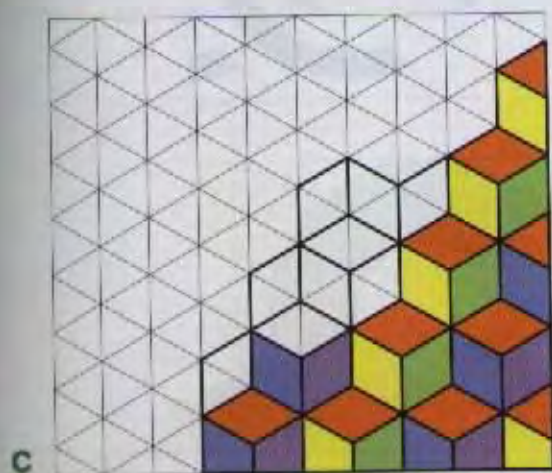
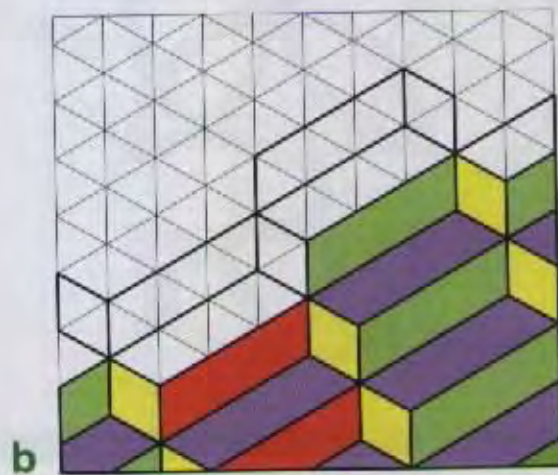
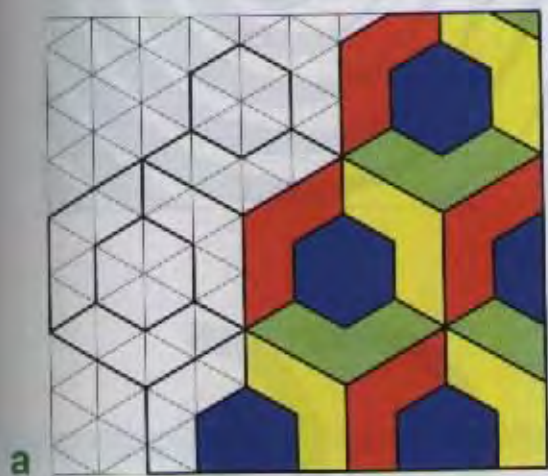
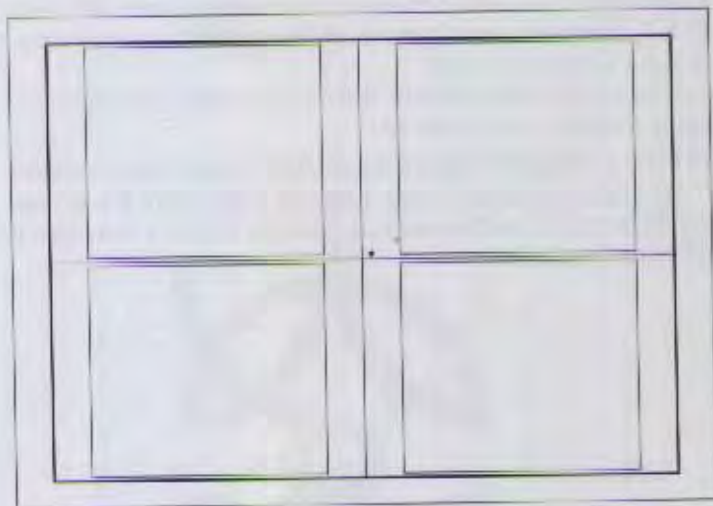
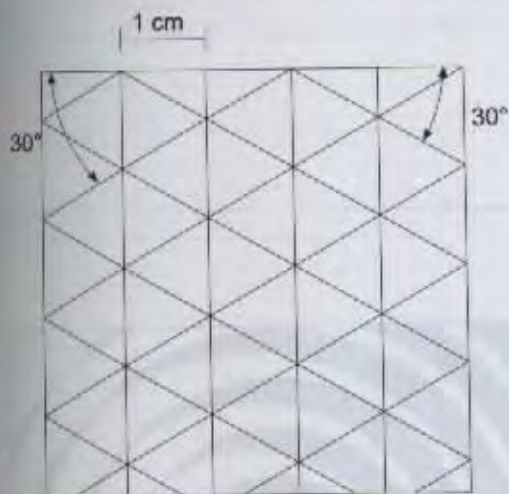


2 Tracciamento di figure su un reticolo costituito da triangoli equilateri

Dopo avere tracciato la cornice e gli assi, disegna sul tuo foglio da disegno 4 rettangoli di base 10 cm e altezza 8 cm.

Traccia all'interno del primo una serie di linee verticali distanti fra loro 1 cm, poi, mediante l'uso di una squadra scalena, traccia le linee inclinate che, incrociandosi sulle verticali, determinano il reticolo di triangoli equilateri.

Ripeti il reticolo nei rettangoli rimanenti e ricava le figure rappresentate.

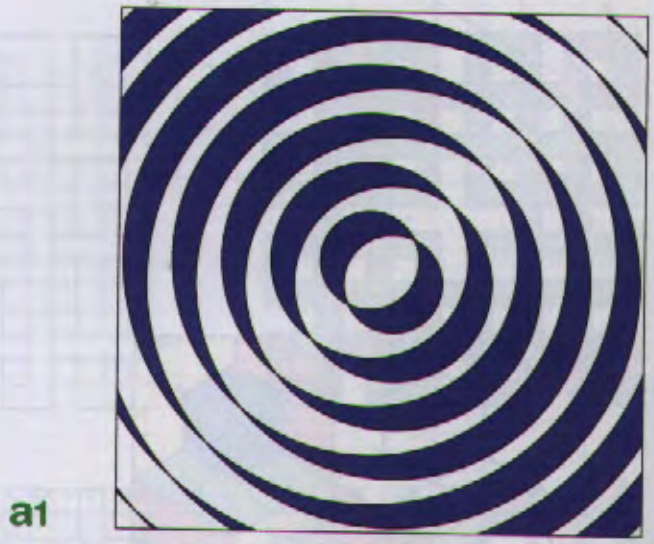
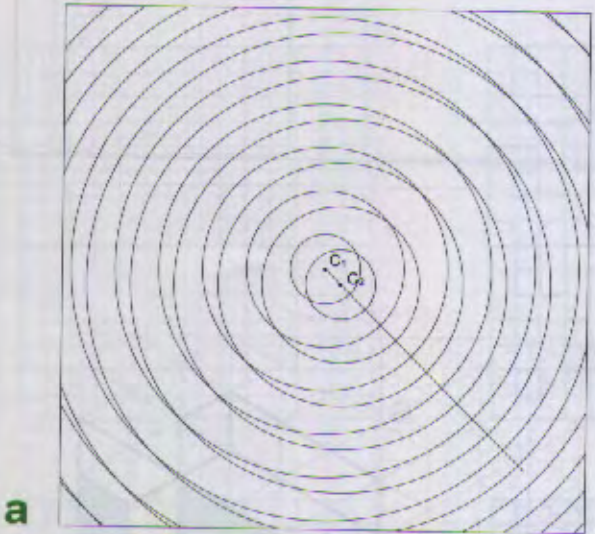
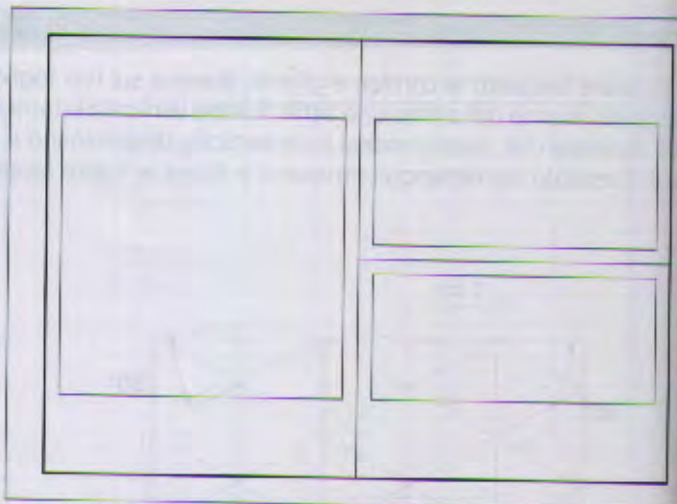


3 Tracciamento con circonferenze

Imposta il foglio da disegno come rappresentato nella figura accanto, con il quadrato di 12 cm, ed esegui i seguenti esercizi.

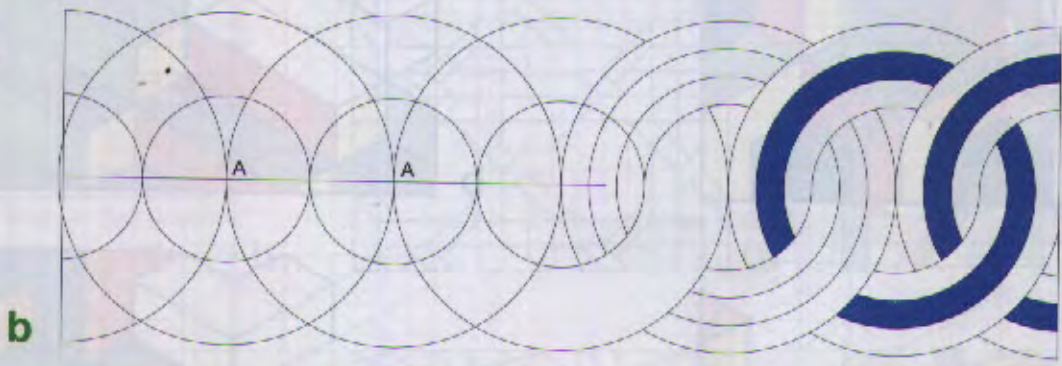
a) Disegnato il quadrato sulla parte sinistra del foglio da disegno, traccia, con linea leggera, l'incrocio delle diagonali del quadrato; questo è il centro C_1 , procedendo sulla diagonale destra verso il basso a 5 mm da C_1 , traccia il centro C_2 . Puntando il compasso con apertura iniziale di 8 mm nei centri C_1 e C_2 , traccia le prime due circonferenze; le altre aumentano, di volta in volta, di 1 cm. Colora le zone determinate dall'incrocio delle circonferenze, come indicato nella figura **a1**.

b) Esegui nella parte destra del foglio i disegni delle circonferenze che si incrociano come suggeriti nelle figure **b** e **c**, ricavando le misure direttamente dai disegni. Colora a tuo piacere gli incroci realizzati.

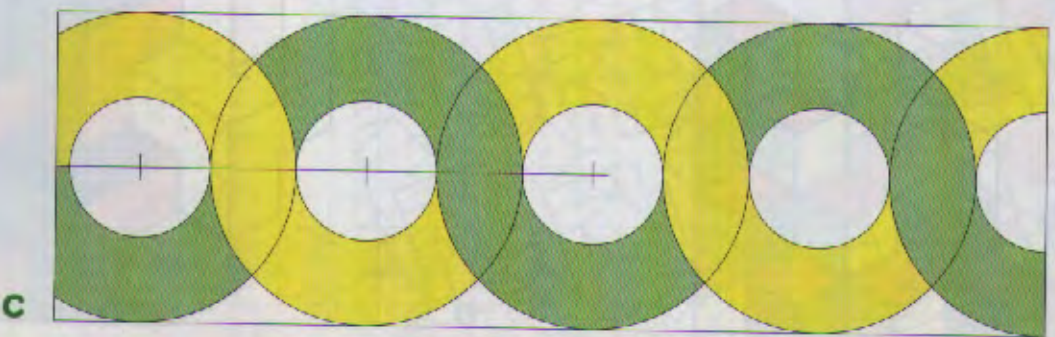


a

a1



b

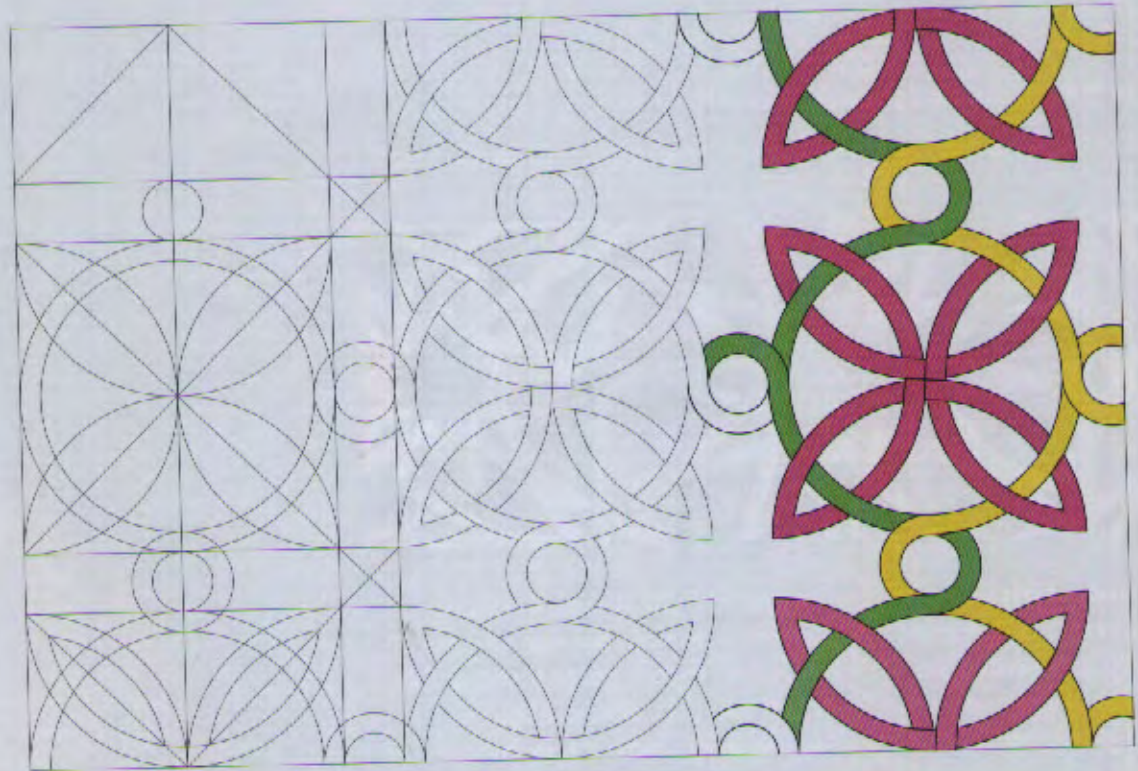
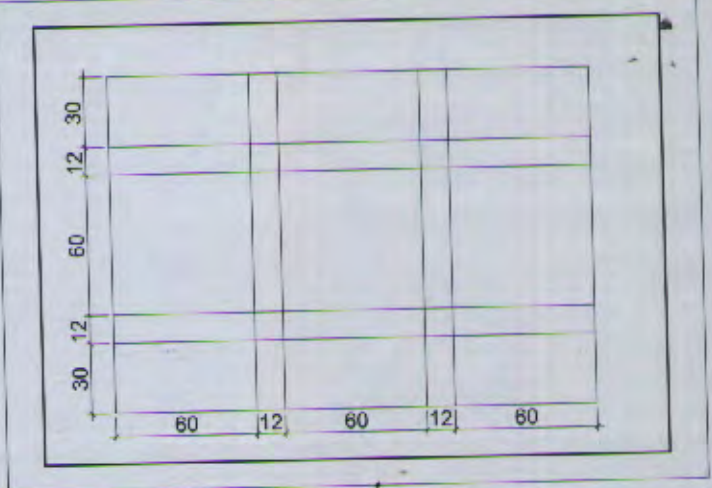


c

4

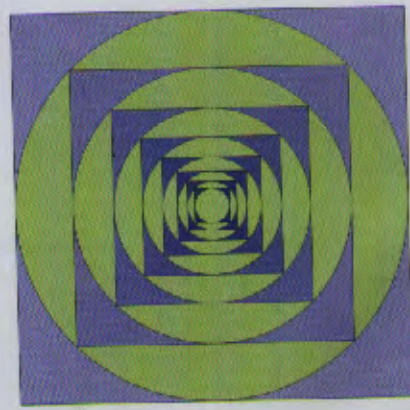
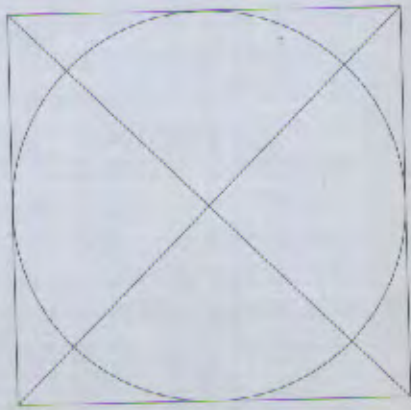
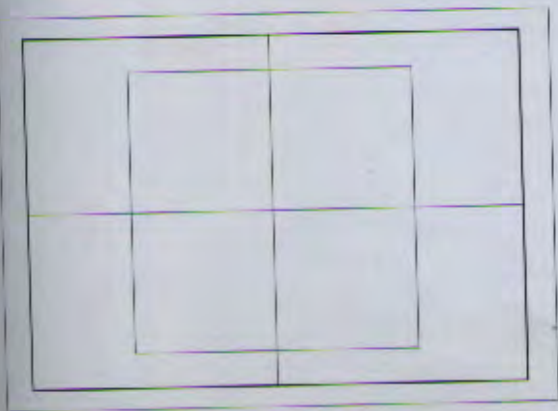
Dopo aver tracciato, con tratto molto leggero, le mediane sul foglio da disegno, disegna al centro di questo un rettangolo suddiviso secondo le dimensioni indicate nell'esempio in millimetri.

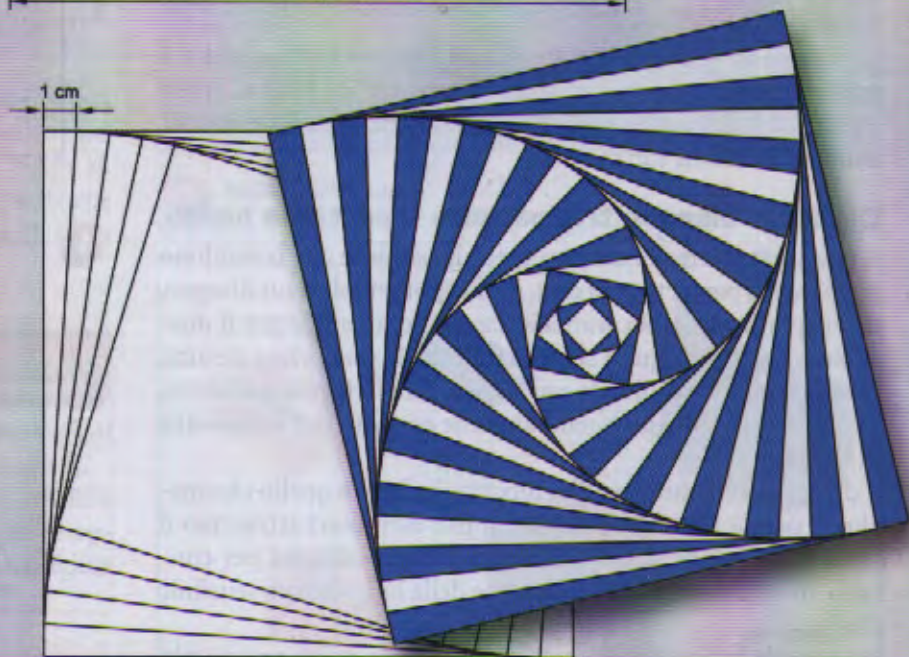
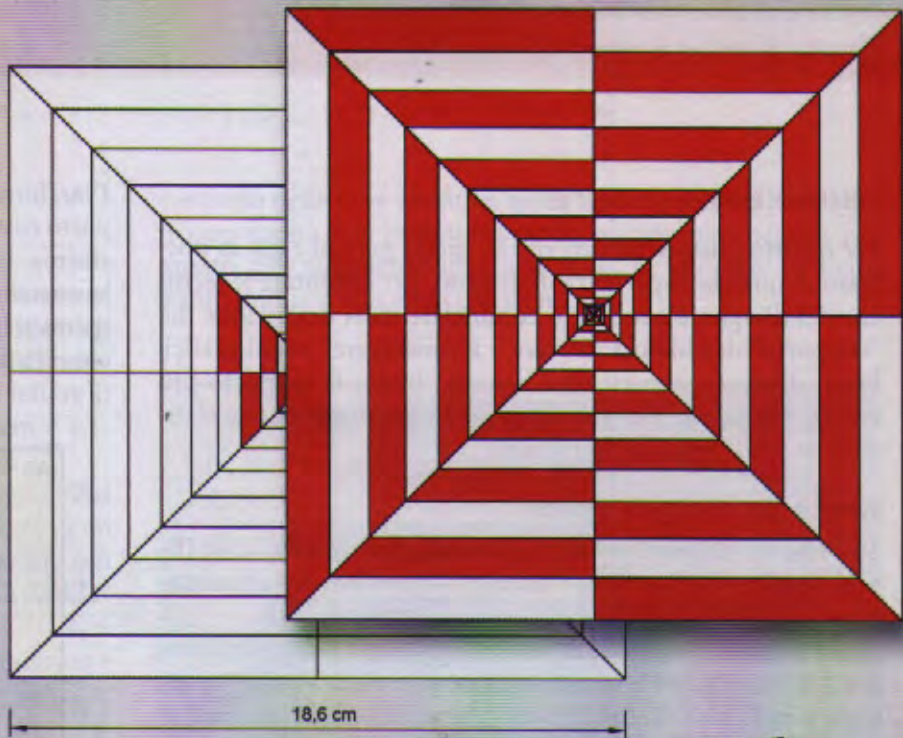
Lo schema del tracciamento delle circonferenze qui esemplificato ti aiuterà a completare il disegno. Stabilisci tu le dimensioni mancanti, come pure i colori e la tecnica da usare per le campiture, cioè per le zone colorate definite da un contorno.



5

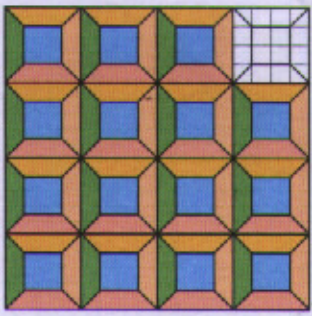
Traccia le mediane del foglio da disegno e, centrato nel foglio, un quadrato con lato di 16 cm. Procedi come indicato in figura fino a ottenere il disegno proposto. Per la circonferenza più piccola usa il balaustrino.



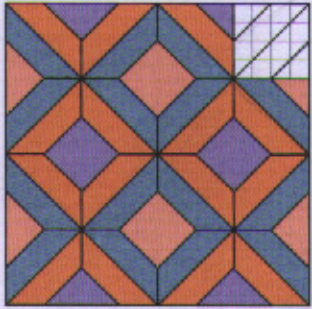


37 Disegni geometrici

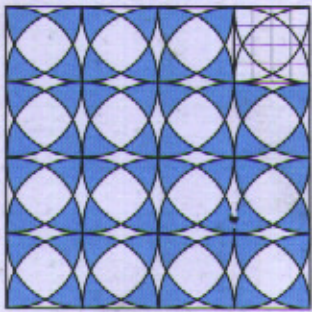
Completate le composizioni modulari proposte.
Le figure saranno tracciate prima con linea sottile, poi verranno rippassate con linea pesante o con pennarello nero a punta fine. Infine saranno colorate con i pastelli.



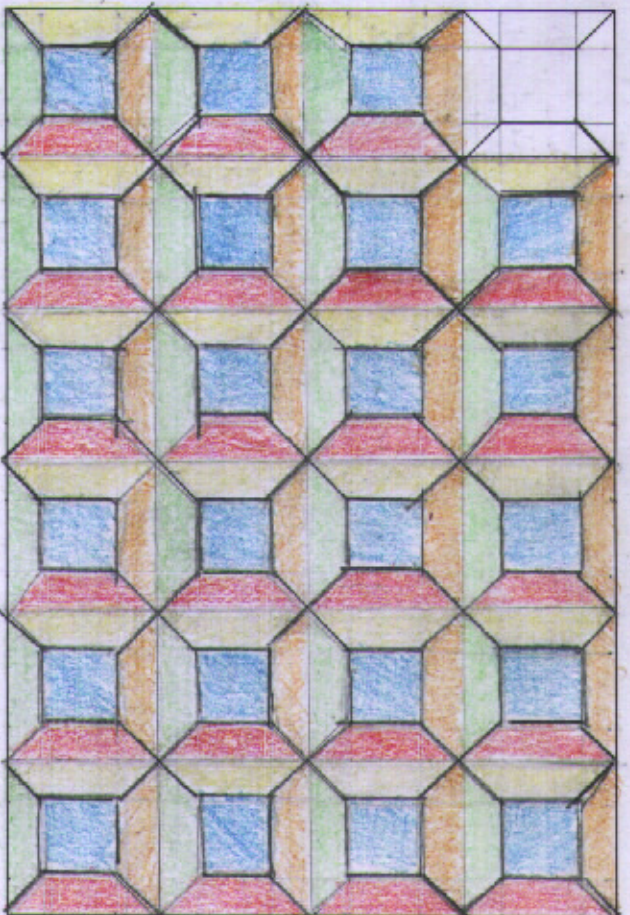
1



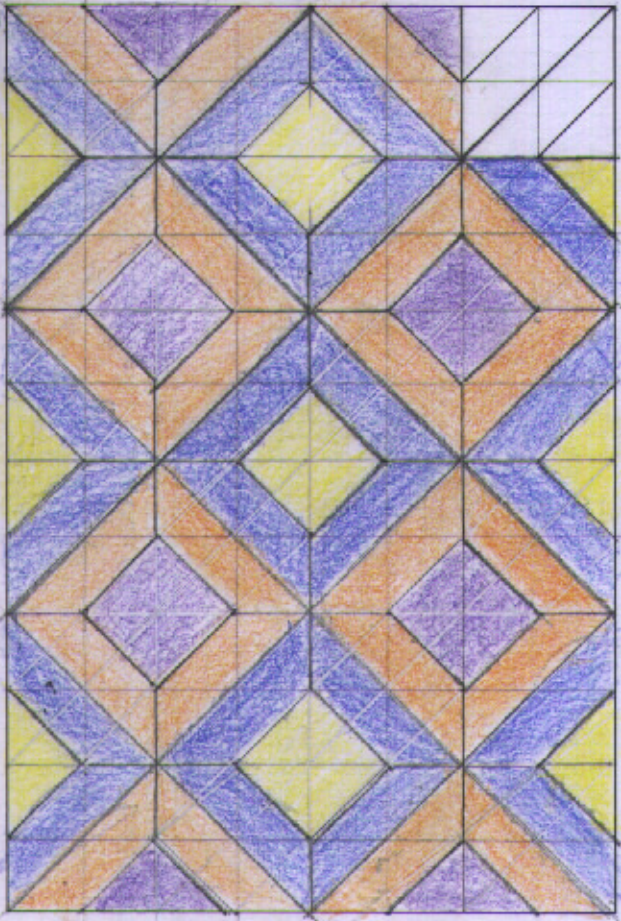
2



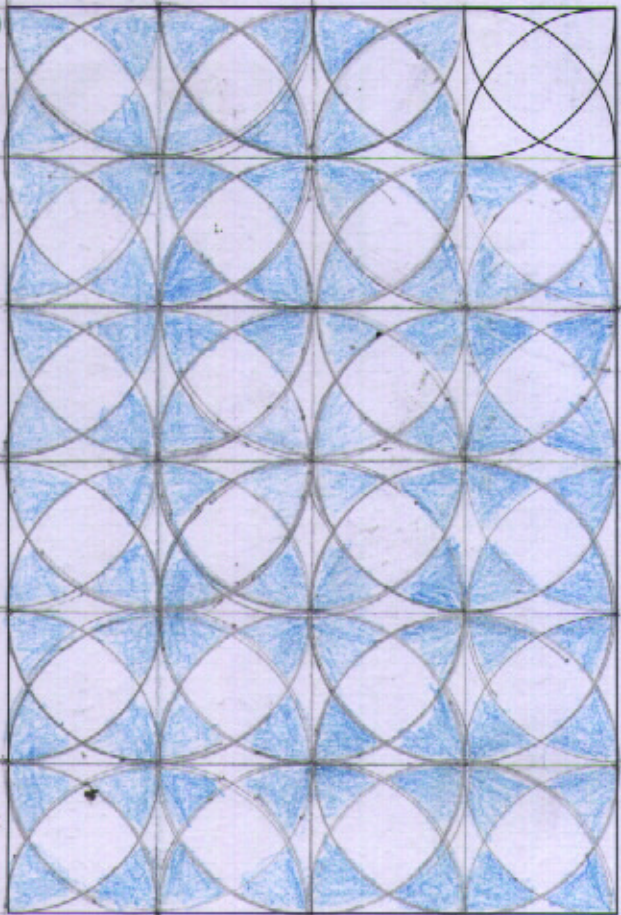
3



1

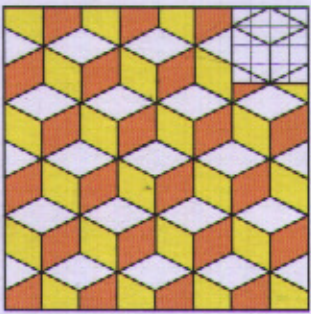


2

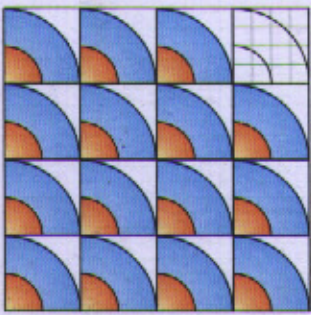


3

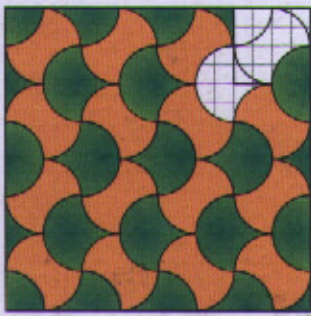
Completate le composizioni modulari proposte.
 Le figure saranno tracciate prima con linea sottile, poi verranno rippassate con linea pesante o con pennarello nero a punta fine. Infine saranno colorate con i pastelli.



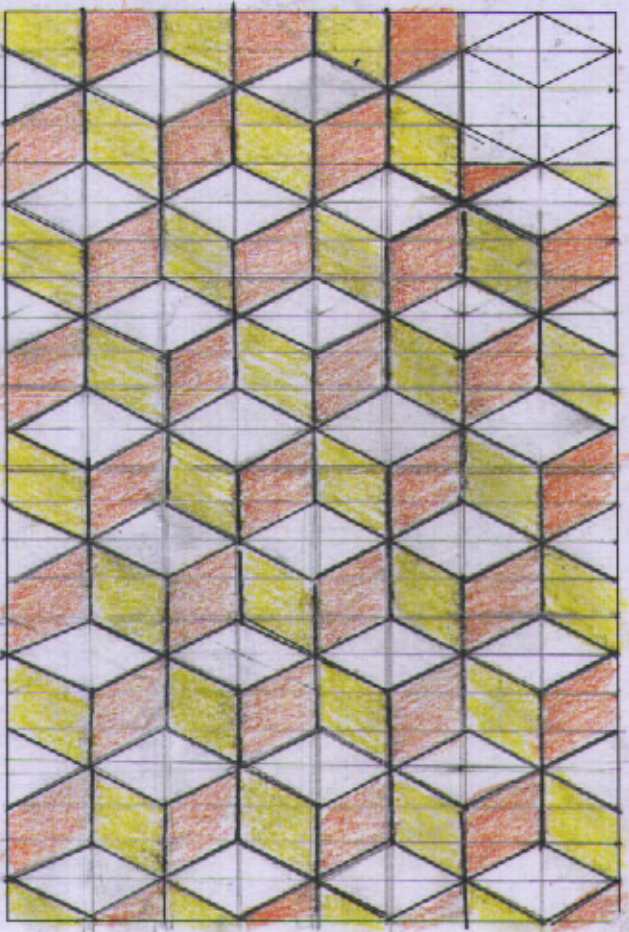
1



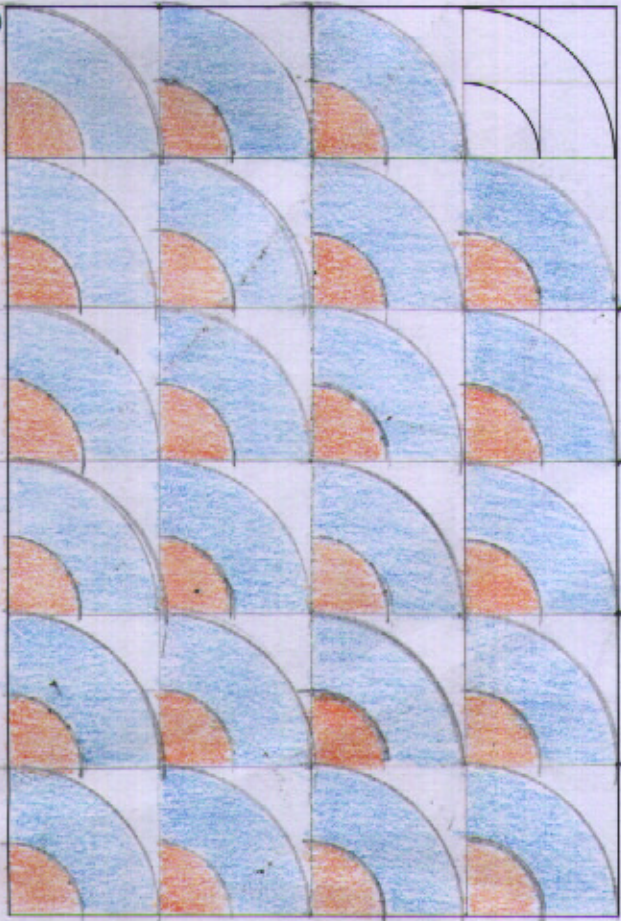
2



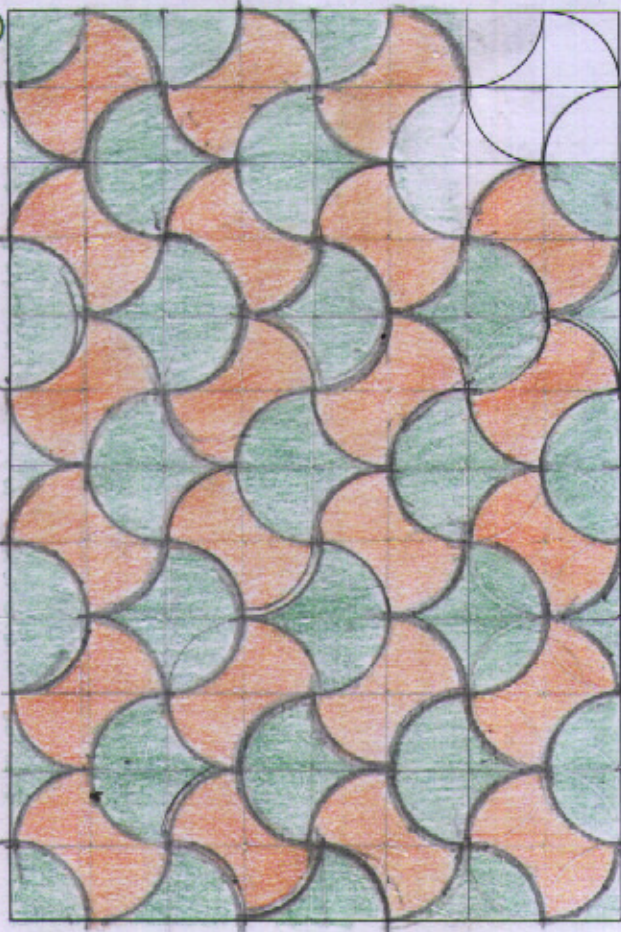
3



1



2



3